FICHE PROJET ECOLE

ECOLE	
Nom:	Centre Scolaire St Benoît St Servais
Adresse :	44, rue Lambert-le-Bègue 4000 LIEGE
Téléphone :	04/232.40.70
E-mail :	brosoux@stbenoitstservais.be jboutet@stbenoitstservais.be
Site web:	http://www.stbenoitstservais.be
Direction :	A. DISTER
Type d'école :	Enseignement général
Nombre d'étudiants :	
Age des étudiants (de à)	

E-book 1

CLASSE(S) ET ANNEE(S) SCOLAIRE(S) CONCERNEES		
Classe :	Nombre d'élèves :	Année scolaire :
5B	25	

PROFESSEUR(S) REFERENT(S)		
Professeur :	Matière enseignée :	
Brigitte Rosoux		
Laurence Dresse		
Jérôme Boutet		

LIEU(X) VISITE(S)		













Mémorial Jui	au Musée	Curtius (trac	e locale choisie)
--------------	----------	---------------	-------------------

ASBL Territoires de la mémoire

Le musée de l'holocauste et des droits de l'homme à Malines.

RESUME DU PROJET (préparation, visite, construction de l'e-book)

« Le totalitarisme et la question juive à Liège »

- Nous visiterons le mémorial de la Shoah au musée Curtius : il rend compte du parcours personnel et familial de chacune des 728 victimes juives de Liège. (Ce n'est pas une liste de noms alignés sur le marbre, que l'on récite gravement les jours de commémoration, mais une base de données, un instrument de recherche en histoire sociale et culturelle, autant qu'une réponse à l'injonction biblique gravée en abrégé sur les pierres tombales juives : « Que son âme reste liée au faisceau des vivants »)
- Cette visite amène tout naturellement à la question des Résistances (nous tenterons de trouver des informations sur le sujet) et débouche sur un thème important : la question des Droits de l'Homme et celle de la responsabilité. On se rapproche du contexte contemporain : «Que ferais-tu dans de telles circonstances ? », « Que fais-tu face à la discrimination et à l'exclusion ? »
- Nous visiterons les territoires de la mémoire, où nous effectuerons le parcours qui évoque l'itinéraire d'un déporté confronté à la survie dans les camps de concentration et d'extermination. Cette "mise en situation" mobilise l'empathie envers tous celles et ceux qui ont connu l'horreur et les traitements inhumains. Ce qui sera pour les élèves la première immersion dans l'univers de la barbarie du III ème Reich.
- Pour finir, nous visiterons Le musée de l'holocauste et des droits de l'homme à Malines qui réalise le lien avec la société actuelle, les discriminations d'aujourd'hui, les violations des droits de l'homme et les génocides.
- Grâce aux outils informatiques, nous collecterons photos et témoignages filmés (intervenants et élèves) à destination de l'eBook. Nous procéderons à des interviews avant/après les visites auprès de certains élèves. Lors de ces entretiens, nous enregistrerons les réactions des élèves face aux documents récoltés sur la question juive à Liège.
- En regard de l'histoire et de l'actualité, nous aurons une photographie de la perception des jeunes face aux idées d'extrême droite et au totalitarisme. Lors de la fabrication de l'eBook, nous aurons ainsi deux lectures : une historique et une autre via le regard des jeunes aujourd'hui.

MATERIEL UTILISE

IPad, appareils photo numériques, caméscopes et Smartphones.

E-book 2













CLASSE(S) ET ANNEE(S) SCOLAIRE(S) CONCERNEES		
Classe:	Nombre d'élèves :	Année scolaire :
6B	25	

PROFESSEUR(S) REFERENT(S)		
Professeur :	Matière enseignée :	
Brigitte Rosoux		
Laurence Dresse		
Jérôme Boutet		

LIEU(X) VISITE(S)

Un parcours dans Berlin : le Reistag, la rue Rozenstaße, la topographie des Terrors (centre de documentation sur la terreur nazie = ancien site de la Gestapo), le mémorial de l'Holocauste et le camp de Ravensbruck.

RESUME DU PROJET (préparation, visite, construction de l'e-book)

« Le totalitarisme et la question juive à Liège »

- Après la découverte historique de la mise en place du nazisme, nous rassemblerons une documentation destinée à l'iPad : textes, témoignages, photos, interviews, bibliographie... Nous devons nous rendre sur un site de mémoire et évoquer un univers concentrationnaire.
- Nous nous rendrons à **Berlin** afin d'y réaliser un parcours qui nous conduira :
- Au **Reichstag** centre du pouvoir Nazi : comment a-t-il pu balayer la démocratie et installer un régime totalitaire?
- De là, nous nous rendrons sur **l'ancien site de la Gestapo**, où nous évoquerons les premiers camps de concentration destinés aux opposants.
- Enfin, nous étudierons les lois raciales et eugénistes en nous dirigeant vers la maison de Wannsee (là où la solution finale a été décidée). Nous reviendrons par le musée juif.
- Nous nous arrêterons dans la **Rosenstraße** pour saluer le courage des femmes qui se sont opposées à l'arrestation de leurs maris juifs et qui ont eu gain de cause, et nous signalerons le courage de l'Église qui elle aussi s'opposa à Hitler pour obtenir l'arrêt de l'action 4 qui visait à tuer les handicapés.

De nouveau, ce parcours nous amène à la question des Résistances et débouche sur un thème important : la question des Droits de l'Homme et celle de la résistance à l'oppression. On se rapproche du contexte contemporain : « Que ferais-tu dans de telles circonstances ? », « Que fais-tu













face à la discrimination et à l'exclusion ? Oses-tu t'opposer ?»

- Enfin nous nous rendrons au Mémorial de l'Holocauste,
- Nous conclurons par la visite de camp de Ravensbruck.
- Nous entamerons alors la troisième partie du projet qui consistera à réaliser l'e-book. Celui-ci sera destiné à toute personne qui souhaite aborder cette page de l'histoire à une époque où les derniers témoins se font rares.
- Grâce aux outils informatiques, nous collecterons photos et témoignages filmés (intervenants et élèves) à destination de l'eBook. Nous procéderons à des interviews avant/après les visites auprès de certains élèves. Lors de ces entretiens, nous enregistrerons les réactions des élèves face aux divers documents récoltés sur la question juive à Berlin.
- En regard de l'histoire et de l'actualité, nous aurons une photographie de la perception des jeunes face aux idées d'extrême droite et au totalitarisme. Lors de la fabrication de l'eBook, nous aurons ainsi deux lectures : une historique et une autre via le regards des jeunes aujourd'hui. D'autres visites en sus :
- la visite de "**The story of Berlin**". C'est le musée qui retrace 800 ans de l'histoire de la ville avec la possibilité de visiter un vrai bunker.
- Bebelplatz : lieu du premier autodafé nazi.
- le cimetière Juif : cimetière profané par les nazis (+ synagogue).

MATERIEL UTILISE

IPad, appareils photo numériques, caméscopes et Smartphones.











