

# Projet « e-Book passeur de mémoires »

## FICHE PROJET ECOLE

ECOLE	
Nom :	Communauté scolaire libre Georges Cousot
Adresse :	Place Albert 1 <sup>er</sup> , 11 5500 Dinant
Téléphone :	082/213.520
E-mail :	
Site web :	
Direction :	Madame Marie Petitjean
Type d'école :	<input type="checkbox"/> Enseignement général <input type="checkbox"/> Enseignement professionnel <input type="checkbox"/> Enseignement technique <input type="checkbox"/> Autre: CEFA
Nombre d'étudiants :	
Age des étudiants (de... à... )	

## E-book 1

CLASSE(S) ET ANNEE(S) SCOLAIRE(S) CONCERNEES		
Classe :	Nombre d'élèves :	Année scolaire :
6 TT sciences sociales et éducatives	6	2013-2014

PROFESSEUR(S) REFERENT(S)	
Professeur :	Matière enseignée :
Mottard François	informatique
Sinet Brigitte	Histoire et français

LIEU(X) VISITE(S)
Camp de concentration de Buchenwald



# Projet « e-Book passeur de mémoires »

## RESUME DU PROJET (préparation, visite, construction de l'e-book)

Buchenwald peut être considéré comme un « modèle » du système concentrationnaire nazi, par sa taille, le nombre de ses sous-camps, le voisinage immédiat de la ville de Weimar et les origines et statuts multiples des détenus.

Nous souhaitons mettre en évidence les conditions de vie des déportés. Nous montrerons aussi comment un outil de répression politique s'est doublé d'un système organisé d'exploitation économique.

**Organisation matérielle :** une heure de cours supplémentaire sera mise à l'horaire des élèves (gestion de projet) afin de travailler spécifiquement avec eux sur ce projet (et sur leurs TFE).

### Préparation :

1. Recherche d'informations sur internet et dans des livres au cours de français (apprentissage de la synthèse de texte), prise en compte des nouvelles questions qui surgissent au cours du travail et élaboration de problématiques de recherche que les élèves désireraient approfondir lors de leur visite.
2. Prise en main de l'ipad et formation à e-book author et scribus au cours d'informatique
3. Apprentissage et utilisation d'un logiciel de carte mentale pour la création de la structure des ebook (Mind Meister)
4. Apprentissage et utilisation d'un serveur de fichiers partagés (Dropbox- Google drive) en vue d'organiser le travail de groupe.
5. Apprentissage et utilisation d'un logiciel de retouche d'image pour ipad (iphoto)
6. Apprentissage et utilisation d'un logiciel de montage video pour ipad (imovie)
7. Apprentissage et utilisation d'un logiciel de mixage sonore pour ipad (garageband)  
(N.B. : les points 2 à 7 sont valables pour les 2 e-book)

### Sur place, déroulement en 4 phases :

1. Découverte approfondie du site afin de collecter le matériel (photo, vidéos, informations manquantes,...) nécessaire à la réalisation du parcours sur l'e-book.
2. Travail de recherche sur la/les problématiques choisie(s) par les élèves (salle de séminaire, exposition, bibliothèque,...). Idéalement, celles-ci seraient liées à un de leurs cours d'option (bio-psycho-questions économiques, juridiques et sociales). Par exemple, les expériences scientifiques (bio), la déshumanisation ou la question de la responsabilité (psycho), la participation de la société allemande au crime du travail forcé, les bases de l'économie allemande, les droits de l'homme (QEJS).
3. Présentation des résultats des recherches et discussion
4. Hommage aux victimes : dès à présent, je sais qu'il y a une victime dinantaise (Marcel Poncelet)- voir lien avec l'e-book 2

Nous prévoyons de passer une journée complète sur le site de Buchenwald (voir leurs propositions de journées à thème), avec pour nous accompagner un pédagogue du site (Madame Pamela Castillo Feuchtman) et notre sous-directeur, ancien professeur d'allemand.

### De retour en classe :

- élaboration conjointe de la structure de l'e-book (prof français/informatique) : mise en page, choix des contenus et images,...
- réalisation de l'e-book au cours d'informatique

Promoteur :



Partenaires :



Programme « L'Europe pour les citoyens » - Action 4 « Une mémoire européenne active »

Numéro de soumission : 532958-EFC-1-2012-1-BE-EFC-REM

Décembre 2012 – Mai 2014

# Projet « e-Book passeur de mémoires »

## MATERIEL UTILISE

Préparation : recherches sur internet et dans des livres, stockage des informations déjà collectées sur l'ipad. Sur place : ipad, appareil photo, caméra numérique

## E-book 2

### CLASSE(S) ET ANNEE(S) SCOLAIRE(S) CONCERNEES

Classe :	Nombre d'élèves :	Année scolaire :
6TT ou 5TT sciences sociales et éducatives (selon attributions)	6	2013-2014

### PROFESSEUR(S) REFERENT(S)

Professeur :	Matière enseignée :
Mottard François	informatique
Sinet Brigitte	Français-histoire

### LIEU(X) VISITE(S)

Cachot de Dinant

### RESUME DU PROJET (préparation, visite, construction de l'e-book)

Nous aimerions mettre en évidence l'action des dinantais dans la résistance. Cette période de l'histoire dinantaise est souvent éclipsée par l'importance des massacres de 1914, et pourtant, ceux-ci ont engendré, plus qu'ailleurs, une farouche volonté de se battre contre l'occupant allemand durant la seconde guerre mondiale. Nous partirions d'un ouvrage de Céline Préaux (« La gestapo devant ses juges en Belgique, Racine, 2007) qui évoque notamment les réseaux de résistance dinantais. Le plus important est celui d'André Poncelet, dont le frère est mort à Buchenwald. Nous disposons aussi du témoignage de Lucienne Metzeler, dinantaise toujours en vie déportée à Ravensbrück.

Le lieu choisi, le cachot de Dinant, est un lieu privé qui, aujourd'hui fait partie d'une résidence pour seniors. Menacé de destruction il y a 5 ans, les autorités dinantaises ont finalement obtenu qu'il soit sauvegardé. Un projet s'élabore actuellement au sein de la maison de Laïcité de Dinant pour permettre l'accès du lieu à des groupes autorisés et guidés.

Nous aimerions non seulement faire l'inventaire des traces de cette époque (graffitis sur la porte,...) mais aussi resituer ce lieu dans son contexte, en étudiant les raisons de la présence de la Gestapo à Dinant (événements de 1914, réseau Poncelet,...). Enfin, nous tenterons de retracer le parcours d'un ou deux déportés de nos régions.

Préparation : lecture de livres, témoignages, rencontre d'historiens locaux,...

Visite du lieu avec Mr Stevens (maison de la laïcité)

Réalisation de l'e-book, centré sur des personnalités dinantaises passées par le cachot avant leur transfert vers les camps allemands.

Promoteur :



Partenaires :



Programme « L'Europe pour les citoyens » - Action 4 « Une mémoire européenne active »

Numéro de soumission : 532958-EFC-1-2012-1-BE-EFC-REM

Décembre 2012 – Mai 2014

# Projet « e-Book passeur de mémoires »

## MATERIEL UTILISE

i-pad, livres, témoignages filmés, appareil photo, archives.

Promoteur :



Partenaires :



Programme « *L'Europe pour les citoyens* » - Action 4 « *Une mémoire européenne active* »

Numéro de soumission : 532958-EFC-1-2012-1-BE-EFC-REM

Décembre 2012 – Mai 2014