

## RESSOURCES : Livres et Cd-rom

### Référence du livre / du Cd-rom :

Titre : **ORADOUR, RETOUR SUR UN MASSACRE - DVD**

Auteur(s) : Christophe WEBER *Réalisation*, Arnaud MANSIR *Photographie*, Bertrand GRANGEREAU *Musique*, Jérôme LEGRAND *Montage*, SUNSET *Maison Prod*, Arnaud HAMELIN *Producteur*, Jean-Baptiste MARCENAC *Voix*, Jean-Jacques FOUCHÉ *Intervenant*, Guillaume AGULLO *Intervenant*, Ahlrich MEYER *Intervenant*, Hervé MACHEFER *Intervenant*, Jean-Marcel DARTHOUT *Intervenant*, Robert HÉBRAS *Intervenant*, Richard LUX *Intervenant*, Louis OSTER *Intervenant*.

Edition : FRANCE TELEVISION DISTRIBUTION

Année : 2003

Disponible à la Médiathèque de la Communauté française de Belgique [www.lamediatheque.be/](http://www.lamediatheque.be/)

### Description du contenu

- **Type** (ex. : dictionnaire, synthèse générale, manuel, catalogue de musée ou d'exposition, recueil de documents, ouvrage consacré à un aspect particulier, atlas, etc).

**Documentaire, Histoire - Politique**

- **Contenu : sujets traités** (éventuellement copie de la table des matières) **et caractéristiques particulières** (sujets abordés, manière de les traiter, etc.)

Le 10 juin 1944, aux environs de 14 heures, une compagnie de Waffen SS investit un village de la Haute-Vienne, près de Limoges: Oradour-sur-Glane. Quelques heures plus tard, le village a été systématiquement détruit, pillé, incendié et une bonne partie de la population massacrée: un bilan officiel fait état de 642 victimes, morts dans des conditions atroces... Un massacre d'une telle ampleur qu'il fait d'Oradour un symbole, universellement connu, de la barbarie nazie.

Ce documentaire montre, notamment grâce à des documents d'archives inédits et plusieurs sources judiciaires françaises et allemandes, que le crime d'Oradour ne doit rien au hasard. Préparé, prémédité, notamment avec l'aide de collaborateurs français, ce meurtre de masse a été accompli sur ordre...

**Ressources utilisables pour les enseignants** (textes, photos, cartes, tableaux statistiques, etc.).

Documents d'archives inédits et plusieurs sources judiciaires.