

## RESSOURCES : Livres et Cd-rom

### Référence du livre / du Cd-rom :

Titre : **FALKENAU, VISION DE L'IMPOSSIBLE - DVD**

Auteur(s) : Emil WEISS *Réalisation, Scénario, Producteur*, Pierre BOFFETY *Photographie*, Teddy LASRY *Musique*, Jean-Pierre DURET *Prise de son*, Florence BRESSON *Montage*, M.W.P. *Maison Prod*, CHRISAM FILMS *Maison Prod*, Samuel FULLER *Intervenant, Réalisation*.

Edition : DORIANE FILMS

Année : 2008

Disponible à la Médiathèque de la Communauté française de Belgique [www.lamediatheque.be/](http://www.lamediatheque.be/)

### Description du contenu

- **Type** (ex. : dictionnaire, synthèse générale, manuel, catalogue de musée ou d'exposition, recueil de documents, ouvrage consacré à un aspect particulier, atlas, etc).

**Documentaire, Histoire - Politique**

- **Contenu : sujets traités** (éventuellement copie de la table des matières) **et caractéristiques particulières** (sujets abordés, manière de les traiter, etc.)

En mai 1945, la célèbre "Big Red One" - première division d'infanterie de l'armée américaine - livre son dernier combat en Europe dans les Sudètes en Tchécoslovaquie et libère le camp de concentration de Falkenau.

Samuel Fuller, alors sous les drapeaux, filme cet épisode. C'est un document unique (16mm, noir et blanc, muet), resté jusqu'à ce jour inédit, qui est repris dans ce film. Après une courte introduction présentant les conditions de tournage et l'épisode de la libération de ce camp, Samuel Fuller commente les images qu'il a enregistrées quarante ans plus tôt.

Pour avoir prétendu ignorer ce qui se passait dans le camp, les notables du bourg de Falkenau vont devoir faire acte d'humanité. "C'est le seul film où l'on voit des civils dans un camp faisant ce qu'ils font. C'est la première fois et la dernière fois que cela se produit pendant la guerre." Ce grand cinéaste aujourd'hui disparu s'interroge également sur l'honnêteté des images, sur la possibilité de représenter l'univers concentrationnaire et sur la nécessité d'en transmettre la mémoire aux jeunes générations.

**Ressources utilisables pour les enseignants** (textes, photos, cartes, tableaux statistiques, etc.).

Complément DVD, "Un travelling est une affaire de morale": un entretien avec Samuel Fuller (enregistré à Paris, le 14 juillet 1986 - 52').